TOUR IN MEXICO

Chorégraphe : Adriano Castagnoli) (Juillet 2016)
Description : Phrased, Low Intermediaire, 2 murs
Musique : Go To Mexico (Coffey Anderson) (148 Bpm)
CD : Boots & Jeans (2016)

SEQUENCE : AA B AAAA B AAA B AAA

PART A

SECT 1 : KICK BALL CHANGE RIGHT, KICK RIGHT (TWICE), ROCK BACK, PIVOT ½ LEFT

1&2 Petit coup de pied droit vers l'avant, assembler pied droit à côté du pied gauche (en soulevant légèrement le pied gauche du sol), reposer pied gauche sur place
3-4 Petit coup de pied droit vers l'avant 2 fois
5-6 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
7-8 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (6 :00)

SECT 2 : LOCK FORWARD RIGHT, SCUFF, TURN ¼ RIGHT, STOMP, TURN ¼ RIGHT, SCUFF

1-2 Avancer pied droit, avancer pied gauche croisé derrière pied droit
3-4 Avancer pied droit, petit coup de talon gauche sur le sol à côté du pied droit
5-6 En pivotant ¼ de tour à droite écart pied gauche, frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche (9 :00)
7-8 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pied droit, petit coup de talon gauche sur le sol à côté du pied droit (12 :00)

SECT 3 : WEAVE LEFT, TURN ¼ RIGHT, STEP TOGETHER, TOUCH HEEL, STEP TOGETHER

1-2 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
3-4 Reculer pied gauche (diagonale), croiser pied droit devant pied gauche
5-6 En pivotant ¼ de tour à droite reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche (3 :00)
7-8 Toucher talon gauche devant, assembler pied gauche à côté du pied droit

SECT 4 : MONTEREY ¼ TURN RIGHT AND HOOK, GRAPEVINE LEFT, STOMP UP

1-2 Toucher pointe pied droit côté droit, en pivotant ¼ de tour à droite assembler pied droit à côté du pied gauche (6 :00)
3-4 Toucher pointe pied gauche côté gauche, plier jambe gauche devant jambe droite
5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
7-8 Ecart pied gauche, frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche

PART B

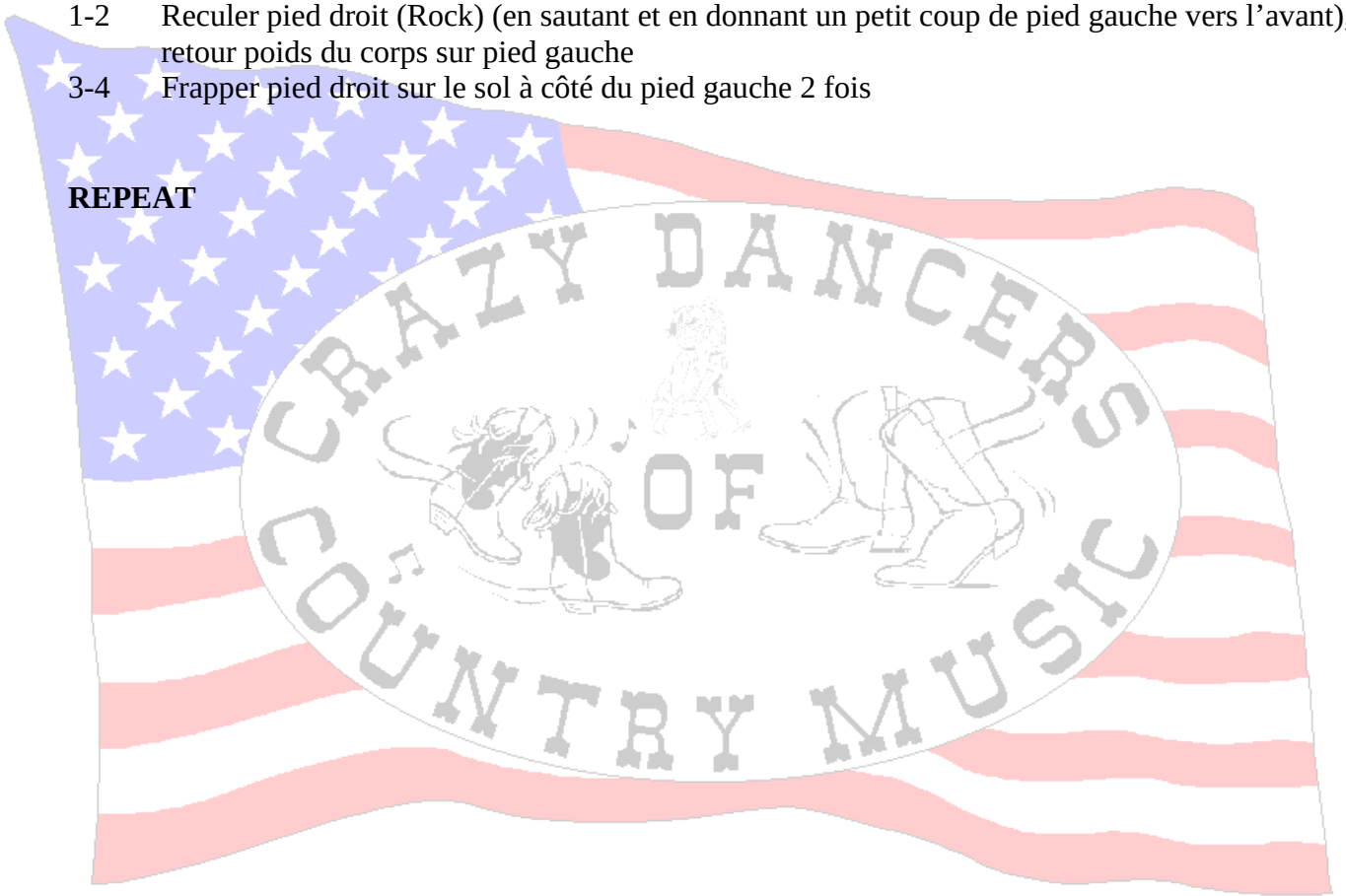
SECT 1 : TURN ¼ LEFT AND STRIDE, SLIDE, 2 TOUCH TOE, TURN ¼ LEFT AND LOCK FORWARD LEFT, SCUFF

1-2 En pivotant ¼ de tour à gauche grand écart pied droit, glisser pied gauche en direction du pied droit
3-4 Toucher pointe pied gauche derrière pied droit 2 fois
5-6 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche
7-8 Avancer pied gauche, petit coup de pied droit sur le sol à côté du pied gauche

SECT 2 : PIVOT ½ LEFT, STEP FORWARD, HOLD, ROCK FORWARD LEFT, BACK, HOLD

1-2 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche
3-4 Avancer pied droit, pause
5-6 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
7-8 Reculer pied gauche, pause

SECT 3 : ROCK BACK RIGHT, STOMP RIGHT (TWICE)

1-2 Reculer pied droit (Rock) (en sautant et en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant), retour poids du corps sur pied gauche
3-4 Frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche 2 fois

REPEAT